



**Prefeitura
de Rolândia**

SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL – ROTEIRO

ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19



**CENTRO MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL: CMEI SÃO JOSEMARIA
ESCRIVÁ**

PROFESSORA: MARIA NEIDE NASCIMENTO SILVA.

TURMA: INFANTIL II CRIANÇAS BEM PEQUENAS 2 ANOS)

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 28/06/2021 Á 02/07/2021

VÍDEO OU ÁUDIO DO PROFESSOR

TODAS AS VEZES QUE O PROFESSOR ENCAMINHAR ATIVIDADES PARA OS FAMILIARES, INICIAR COM SAUDAÇÕES, PARA ACOLHIMENTO DOS PAIS E DAS CRIANÇAS.

O QUE VOCÊ VAI ESTUDAR:

SABERES E CONHECIMENTOS:

PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

SABERES E CONHECIMENTOS:

- Regras de jogos e brincadeiras.
- Estratégias para resolver situações- problema.
- Convívio e interação social.
- Próprio corpo e do outro.
- Normas de convívio social.
- Imitação como forma de expressão.
- Suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- Coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- Audição e percepção de sons e músicas.
- Órgãos dos sentidos e sensações.

- Música e dança.
- Diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais
- A língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- Linguagem oral.
- Escrita e ilustração.
- Rimas e aliterações.

- Vocabulário.
- Identificação e utilização dos números no contexto social.
- Escuta, observação e respeito à falado outro e textos literários.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: O EU O OUTRO E NÓS:

(EI02EO02). Demonstrar imagem positiva de si e confiança em sua capacidade para enfrentar dificuldades e desafios.

- Realizar atividades que exijam autonomia como trazer ou levar objetos dentro da sala quando solicitada

(EI02EO03). Compartilhar os objetos e os espaços com crianças da mesma faixa etária e adultos.

- Participar progressivamente de brincadeiras coletivas compartilhando objetos.
- Manifestar curiosidade e autonomia ao explorar objetos e espaços.

(EI02EO05). Perceber que as pessoas têm características físicas diferentes, respeitando essas diferenças.

- Reconhecer a representação do próprio corpo e das demais crianças da turma por meio de registros gráficos e fotos.

(EI02EO06). Respeitar regras básicas de convívio social nas interações e brincadeiras.

- Começar a seguir de forma gradativa, regras simples de convívio em momentos de alimentação, cuidado com a saúde e brincadeiras.
- Participar da construção e respeitar normas e combinados de convívio social, de organização e de utilização dos espaços da instituição.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.

(EI02CG01) Apropriar-se de gestos e movimentos de sua cultura no cuidado de si e nos jogos e brincadeiras.

- Explorar o próprio corpo na perspectiva de conhecê-lo, sentindo os seus movimentos,

ouvindo seus barulhos, conhecendo suas funções e formas de funcionamento.

- Conhecer instrumentos musicais, objetos ou canções que são típicos da cultura local e regional.

(EI02CG03). Explorar formas de deslocamento no espaço (pular, saltar, dançar), combinando movimentos e seguindo orientações.

- Participar de jogos de imitação, durante brincadeiras, contação de histórias e outras possibilidades.

(EI02CG05). Desenvolver progressivamente as habilidades manuais, adquirindo controle para desenhar, pintar, rasgar, folhear, entre outros.

- Pintar, desenhar, rabiscar, folhear, recortar utilizando diferentes recursos e suportes.
- Coordenar o movimento das mãos para segurar o giz de cera, canetas, lápis e fazer suas marcas gráficas

CAMPO DE EXPERIÊNCIA: TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.

(EI02TS02). Utilizar materiais variados com possibilidades de manipulação (argila, massa de modelar), explorando cores, texturas, superfícies, planos, formas e volumes ao criar objetos tridimensionais.

- Manipular diversos materiais das Artes Visuais e plásticas explorando os cinco sentidos.

(EI02TS03). Utilizar diferentes fontes sonoras disponíveis no ambiente em brincadeiras cantadas, canções, músicas e melodias.

- Ouvir canções de diferentes culturas buscando cantar e imitar gestos característicos.
- Participar de canções e brincadeiras cantadas apresentadas pelo professor (a) ou seus colegas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESCUTA, FALA PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:

(EI02EF02). Identificar e criar diferentes sons e reconhecer rimas e aliterações em cantigas de roda e textos poéticos.

- Explorar e brincar com a linguagem, criando sons e reconhecendo rimas e aliterações.

(EI02EF03). Demonstrar interesse e atenção ao ouvir a leitura de histórias e outros textos, diferenciando escrita de ilustrações, e acompanhando, com orientação do adulto-leitor, a direção da leitura (de cima para baixo, da esquerda para a direita).

- Participar de momentos de contação de histórias com base em imagens.

(EI02EF04). Formular e responder perguntas sobre fatos da história narrada, identificando cenários, personagens e principais acontecimentos.

- Identificar personagens e/ou cenários e descrever suas características.

(EI02EF05). Relatar experiências e fatos acontecidos, histórias ouvidas, filmes ou peças teatrais assistidos etc.

- Contar histórias ou acontecimentos oralmente, com base em imagens ou temas sugeridos.
- Expressar-se verbalmente em conversas, narrações e brincadeiras, ampliando seu vocabulário e fazendo uso de estruturas orais que aprimorem suas competências comunicativas.

CAMPO DE EXPERIÊNCIA - ESPAÇO, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES:

(EI02ET08). Registrar com números a quantidade de crianças (meninas e meninos, presentes e ausentes) e a quantidade de objetos da mesma natureza (bonecas, bolas, livros etc.).

- Ter contato com números, identificá-los e usá-los nas diferentes práticas sociais em que se encontram.

SEGUNDA-FEIRA, 28/06/2021.

História, “UMA HISTÓRIA BOA PRA CACHORRO”, VARAL DE HISTÓRIAS.

<https://youtu.be/bLP7LvU8I1E>

ATIVIDADE DO DIA:DESCUBRA QUE OBJETO É ESSE.

METODOLOGIA: Para a atividade de hoje será necessário um pano e vários objetos: urso de pelúcia, boneca, carrinho, caneta, dentre outros objetos que tiver em casa. APRESENTE OS OBJETOS PARA A CRIANÇA EM SEGUIDA TAMPE OS OLHOS DELA COM UM PANO E COLOQUE UM OBJETO NA MÃO DA CRIANÇA E PEÇA QUE ELA FALA QUE OBJETO É AQUELE. SE ELA CONSEGUIR ADIVINHAR, COLOQUE OUTRO E ASSIM POR DIANTE. ESSA BRINCADEIRA IRÁ TRABALHAR O LÚDICO NA CRIANÇA, POIS A MESMA TERÁ QUE IMAGINAR E DESCOBRIR QUE OBJETO É AQUELE.

Música, “TREM DE BRINCAR”, PALAVRAS CANTADAS. <https://youtu.be/Tk98GCjEWNk>

Imagem da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** regras de jogos e brincadeiras.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** Imitação como forma de expressão.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** a língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.
- **ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES;** identificação e utilização dos números no contexto social.

TERÇA-FEIRA, 29/06/2021.

HISTÓRIA DO DIA: O BEIJA FLOR E A FLORESTA. <https://youtu.be/SIENwAH36dU>

ATIVIDADE DE HOJE: PINTAR O DESENHO CONFORME A COR MENCIONADA.

METODOLOGIA:

Na atividade de hoje temos vários desenhos são repetidos quatro vezes, mas a cada linha pede para pintar um desenho de uma cor específica. ENTÃO AGORA OBSERVE O QUE TEMOS: FLOR, MAÇÃ, SOL, ÁRVORE, MAS PRIMEIRO PEDE PARA PINTAR O SOL DE AMARELO, DEPOIS A MAÇA DE VERMELHO, A ÁRVORE DE VERDE E A FLOR DE AZUL. VAMOS REALIZAR A ATIVIDADE PINTANDO DA COR QUE SE PEDE.

Imagem da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS**;estratégias para resolver situações- problema.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS**;suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar e folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS**; audição e percepção de sons e músicas.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO**;linguagem oral.

QUARTA-FEIRA 30/06/2021.

Música, “PAI FRANCISCO”, MÚSICA INFANTIL, MÚSICAS PARA CRIANÇA GALINHA PINTADINHA. <https://youtu.be/5D9n-9G2BOQ>

ATIVIDADE DE HOJE: ATIVIDADES COM BOLAS.

METODOLOGIA:

Para realizar a atividade vamos precisar de uma bola e mais de uma criança, ou um adulto para realizar a atividade junto com a criança. Agora pegue a bola e coloca a criança deitada conforme na imagem e deixa que ela segure a bola no meio das pernas perto dos pés, pode realizar a brincadeira onde a criança passa a bola para a outra por cima da cabeça usando as duas mãos ou por baixo das pernas, a criança abre as pernas e passa a bola para a outra criança e assim dá continuidade a brincadeira.

A nossa história “A GALINHA RUIVA”.

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** convívio e interação social.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** coordenação motora ampla: equilíbrio, destreza e postura corporal.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** diversidade musical de várias culturas locais, regionais e globais.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** escrita e ilustração.

QUINTA-FEIRA 01/07/2021.

História, "CONTO JOÃO E MARIA". <https://youtu.be/9qFmG0mml-4>

ATIVIDADE DE HOJE: COMPLETE O ROSTO DA PESSOA COM O QUE FALTA, USANDO SUA IMAGINAÇÃO.

METODOLOGIA:

Na atividade de hoje você vai observar o rosto da pessoa que eu recortei de revista e coleí na folha para você completar o mesmo conforme você imagina que seria, pois já tem uma metade, agora continue usando sua imaginação. Pode fazer à sua maneira e pintar do seu jeito. Boa atividade.

História, " O QUE FALTA? PARTES DO ROSTO: EDUCAÇÃO INFANTIL.

<https://youtu.be/NGR0Ndjmoy8>

Imagens da atividade.



CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, OUTRO E NÓS;** próprio corpo e do outro.
- **CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS;** suportes, materiais e instrumentos para desenhar, pintar, folhear.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS;** órgãos dos sentidos e sensações.
- **ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO;** a língua portuguesa falada, em suas diversas funções e usos sociais.

SEXTA-FEIRA 02/07/2021.

Vamos ouvir a música, "COMEU PÃO NA CASA DO JOÃO".

ATIVIDADE DE HOJE: QUEM COMEU PÃO NA CASA DO JOÃO, PARA CANTAR.

Metodologia.

Hoje vamos terminar nossa semana com uma brincadeira (COMEU PÃO NA CASA DO JOÃO), eu vou enviar um vídeo com a música de um professor cantando, logo em seguida será a sua vez de cantar com sua família, vou usar o nome 'Maria' mas começa com o seu nome. "A MARIA COMEU PÃO, NA CASA DO JOÃO, A MARIA COMEU PÃO, NA CASA DO JOÃO, QUEM EU? VOCÊ! EU NÃO! QUEM FOI ENTÃO? NESSE MOMENTO A OUTRA PESSOA FALA O NOME DELA, ASSIM CONTINUA A BRINCADEIRA.

Hora da história, "QUEM PEGOU PÃO NA CASA DO JOÃO? VARAL DE HISTÓRIAS.

<https://youtu.be/CSIX9EPxxhM>

CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS:

- **O EU, O OUTRO E O NÓS:** normas de convívio social.
- **TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS:** música e dança.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** rimas e aliterações.
- **ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO:** vocabulário.

Imagem da atividade.

